

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L
Dienstag, den 12. Februar 1963, 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D

LUDWIG OLSHANSKY

CHARLES IVES

„The Alcotts“

MAURICE RAVEL

„Valse Nobles et Sentimentales“

L. van BEETHOVEN

Sonate f-moll, op. 57 „Appassionata“

Alegro assai

Andante con moto

Allegro ma non troppo

FREDERIC CHOPIN

Vier Balladen

g-moll, op. 23

F-Dur, op. 38

As-Dur, op. 47

f-moll, op. 52

Klavier: Steinway