

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Donnerstag, 14. Februar 1963, 19.30 Uhr

Zyklus II / 4. Konzert im Abonnement

FRANZ SCHUBERT
1797—1828

Ouverture zum Melodram „Die Zauberharfe“, D 644 (Rosamunden-Ouverture)

GUSTAV MAHLER
1860—1911

Fünf Lieder aus letzter Zeit

Blicke mir nicht in die Lieder

Ich atmet' einen linden Duft

Liebst du um Schönheit

Ich bin der Welt abhanden
gekommen

Um Mitternacht

ANTON BRUCKNER
1824—1896

Symphonie Nr. 7, E-Dur

Allegro moderato

Adagio: Sehr feierlich und sehr
langsam

Scherzo: Sehr schnell

Bewegt, doch nicht zu schnell

Ausführende:

DAS
NIEDERÖSTERREICHISCHE
TONKÜNSTLERORCHESTER

HILDE KONETZNI, Sopran

Dirigent:

ROBERT HEGER