

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Dienstag, den 5. März 1963, 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D

MONIQUE de la BRUCHOLLERIE

W. A. MOZART

Fantasie c-moll, KV. 475.

JOSEPH HAYDN

Sonate C-Dur
Allegro con brio
Adagio
Finale: Allegro

FREDERIC CHOPIN

Ballade g-moll, op. 23/1
Drei Mazurkas:
cis-moll, op. 63/3
f-moll, op. 7/3
cis-moll, op. 30/4

Drei Walzer:
Es-Dur, op. 70/3
Ges-Dur, op. 70/1
e-moll, op. posth.

CLAUDE DEBUSSY

Deux Préludes:
la Cathédrale engloutie
la Fille aux cheveux de lin
„Jardins sous la pluie“

HENRI DUTILLEUX

Sonate (Erstaufführung)
Moderato
Lied
Choral et Variations

~~Klavier: Steinway~~

Klavier: Steinway