

M O Z A R T - S A A L  
Donnerstag, 14. März 1963, 19.30 Uhr

Außerordentliches Konzert

C E M B A L O - A B E N D

ISOLDE AHLGRIMM

JOH. SEB. BACH  
1685-1750

Chromatische Fantasie und Fuge,  
d-moll, BWV 903

Italienisches Konzert F-Dur, BWV 971

1. Satz — unbezeichnet
2. Satz — Andante
3. Satz — Presto

---

Aria mit dreißig Veränderungen,  
(„Goldberg-Variationen“), BWV 988