

M O Z A R T S A A L

Sonntag, den 31. März 1963, 19.30 Uhr

Zyklus VII / 8. Konzert im Abonnement

K L A V I E R A B E N D

INGRID HAEBLER

Mitwirkend:

LUDWIG HOFFMANN, Klavier

W. A. MOZART
1756—1791

Fantasie d-moll, KV. 397

Sonate D-Dur, KV. 311

Allegro con spirito

Andante con espressione

Rondeau: Allegro

Sonate a-moll, KV. 310

Allegro maestoso

Andante cantabile con espressione

Presto

JOHANNES BRAHMS
1833—1897

„Klaviermusik zu vier Händen“

Sechzehn Walzer, op. 39

Variationen über ein Thema von
Robert Schumann, Es-Dur, op. 23

Fünf Ungarische Tänze

g-moll

d-moll

F-Dur

f-moll

fis-moll

Klavier: Steinway