

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

SCHUBERT - SAAL

Donnerstag, den 4. April 1963, 19.30 Uhr

CELLO - A B E N D

der Schüler von

Prof. FRIEDA LITSCHAUER

Mitwirkend:

ISABEL FITE, Sopran, Spanien

THEODOR GUSCHLBAUER, Klavierbegleitung und Dirigent

FRESCOBALDI-CASSADO

Toccata

Peter Roczek

JOH. SEB. BACH

Prélude aus der Solosuite D-Dur

Florian Kitt

FRANZ SCHUBERT

Arpeggione-Sonate, 1. Satz

Allegro moderato

Hans Kneihs

PAUL HINDEMITH

Variationen über ein altenglisches Kinderlied „A frog he went a-courting“

Michael Kaiser

CLAUDE DEBUSSY

Sonate (1915)

Prologue, Sérénade et Finale

Heidi Litschauer

BOHUSLAV MARTINU

Sonate Nr. 2 (1941)

Allegro

Largo

Allegro comodo

Dieter Gürtler

VILLA-LOBOS

Bachianas Brasileiras

Nr. 1 — Embolada

Nr. 5 — für Sopran und Celloorchester

Isabel Fité, Sopran

Dieter Gürtler, Hilde Huber, Walter Derschmidt, Heidi Litschauer, Michael Kaiser, Florian Kitt, Dr. Lore Gramisch, Hans Kneihs, Christa Roth, Karl Krumpöck, Peter Roczek, Fritz Dolezal, Anneliese Jiresch, Carlos Rivera-Aquilar

Klavier: Bösendorfer