

11. INTERNATIONALES MUSIKFEST  
DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT  
im Rahmen der Wiener Festwochen

M O Z A R T - S A A L

Sonntag, den 26. Mai 1963, 19.30 Uhr

ANTONIO VIVALDI  
1675—1741

Konzert c-moll für Streicher  
und Cembalo (F. XI/9)

Allegro  
Largo  
Allegro

Konzert Es-Dur für Cello,  
Streicher und Cembalo, F. III/5

Allegro non molto  
Largo  
Allegro

Konzert g-moll („La notte“)  
für Flöte, Fagott, Streicher und Cem-  
balo (F. XII/5)

Largo — Presto (Fantasmi) — Largo  
— Presto — Largo (Il Sonno) — Al-  
legro

---

Konzert G-Dur für Streicher und  
Cembalo (F. XI/11) („alla rustica“)

Presto  
Adagio  
Allegro

Konzert g-moll für zwei Celli,  
Streicher und Cembalo (F. III/2)

Allegro  
Largo  
Allegro

Konzert A-Dur für Streicher und  
Cembalo (F. XI/4)

Allegro molto  
Andante molto  
Allegro

Ausführende:

DAS WIENER  
KAMMERORCHESTER

Solisten:

ENRICO MAINARDI, Cello  
MIKLOS PERENYI, Cello

Herbert Reznizek, Flöte  
Paul Maurer, Fagott  
Gertraud Kubaszek, Cembalo  
Werner Adler, Cello

Dirigent:

ENRICO MAINARDI

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft