

11. INTERNATIONALES MUSIKFEST
DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
im Rahmen der Wiener Festwochen

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Donnerstag, 30. Mai 1963, 19.30 Uhr
(statt 29. Mai)

Zyklus III / 8. Konzert

JOH. SEB. BACH
1685–1750

Sonate Nr. 2 A-Dur, BWV 1015
für Violine und Klavier

Andante
Allegro assai
Andante un poco
Presto

Sonate C-Dur, BWV 1005
für Violine allein

Adagio
Fuga
Largo
Allegro assai

Partita d-moll, BWV 1004
für Violine allein

Allemande
Courante
Sarabande
Gigue
Chaconne

Sonate Nr. 3 E-Dur, BWV 1016
für Violine und Klavier

Adagio
Allegro
Adagio ma non tanto
Allegro

ZINO FRANCESCATI, Violine
EUGENE BAGNOLI, Klavier

Klavier: Bösendorfer