

11. INTERNATIONALES MUSIKFEST
DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
im Rahmen der Wiener Festwochen

M O Z A R T - S A A L

Montag, den 3. Juni 1963, 19.30 Uhr

JOHANNES BRAHMS
1833—1897

SONATEN FÜR VIOLINE
UND KLAVIER

Sonate G-Dur, op. 78

Vivace non troppo

Adagio

Allegro molte moderato

Sonate A-Dur, op. 100

Allegro amabile

Andante tranquillo / Vivace

Allegretto grazioso

Sonate d-moll, op. 108

Allegro

Adagio

Un poco presto e con sentimento

Presto agitato

RICARDO ODNOPOSOFF, Violine
HANS GRAF, Klavier

Klavier: Bösendorfer