

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Mittwoch, 30. Oktober 1963, 19.30 Uhr

ZYKLUS „ORCHESTERKONZERTE“
1. Konzert im Abonnement

JOSEPH HAYDN
1732—1809

Symphonie B-Dur, Nr. 98
Adagio — Allegro
Adagio cantabile
Menuetto
Finale: Presto

„Salve Regina“ g-moll,
für vier Solostimmen und Orchester
Adagio — Allegro
Largo
Allegretto

Messe d-moll, „Nelson-Messe“
Kyrie — Gloria — Qui tollis — Quo-
niam — Credo — Et incarnatus — Ed
resurrexit — Sanctus — Benedictus —
Osanna — Agnus Dei — Dona nobis

Ausführende:

DIE WIENER SYMPHONIKER
DIE WIENER SINGAKADEMIE

LUCIA POPP, Sopran
HANNA LUDWIG, Alt
GEORG JELDEN, Tenor
FREDERICK GUTHRIE, Baß
GEORG FISCHER, Cembalo und
Orgelpositiv

Dirigent:

HANS SWAROWSKY

Cembalo: Neupert