



Gemeinschaft der Künstlerinnen und Kunstfreunde
Sektion Österreich

Im Schubertsaal des Konzerthauses
musizieren

Mittwoch, den 6. November 1963 um 19.30^h

DORIS KONRAD

(Mannheim, Klavier)

BEATRICE REICHERT und ELISABETH SCHREINZER

(Wien, Violoncello-Duo)

V o r t r a g s f o l g e

W.A.Mozart: Sonate C-Dur, K.V.330 für Klavier
Allegro moderato - Andante
cantabile - Allegretto

Jean Barrière: Sonate G-Dur für Cello-Duo
Andante - Adagio - Allegro
prestissimo

A. Casella: Sonatina für Klavier
Allegro con spirito - Minuetto -
Finale

P a u s e

M.J.M.Nedbal: Sonatine op. 5
Allegro deciso - Adagio -
Presto für Cello-Duo

Th.Chr.David: Sonatine
Praeludium - Gavotte I. II.
Giga für Cello-Duo

B. Bartók: 6 Tänze im Bulgarischen Rhythmus
für Klavier

Preis des Programmes S 2.80