

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Sonntag, den 10. November 1963, 10.30 Uhr

MATINEEN-ZYKLUS

2. Konzert im Abonnement

JOSEPH HAYDN
1782—1809

Ouverture „L'infedeltà delusa“

Zwei Arien aus „Orfeo ed Euridice“

„Il pensier sta“

„Mai non fia inulto“

WOLFG. AMAD. MOZART
1756—1791

Rezitativ und Arie „Cosi dunque tradisci“
„Aspri rimorsi atroci“, KV. 432

Arietta „Un bacio di mano“, KV. 541

Konzertante Sinfonie für Violine und Viola,
Es-Dur, KV. 364

Allegro maestoso

Andante

Presto

Ausführende:

DAS WIENER KAMMERORCHESTER

RENATO CAPECCHI, Baß

EVA HITZKER, Violine

EDUARD RAB, Viola

Dirigent:

ARGEO QUADRI