

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Donnerstag, 28. November 1963, 19.30

V I O L I N A B E N D

CHRISTIANE EDINGER

FRANZ HOLETSCHEK, Klavier

JOHANNES BRAHMS
1833—1897

Sonate d-moll, op. 108

Allegro

Adagio

Un poco presto e con sentimento

Presto agitato

JOH. SEB. BACH
1685—1750

Partita E-Dur, für Violine solo,
BWV 1006

Preludio

Loure

Gavotte en Rondeau

Menuett I und II

Bourée

Gigue

BORIS BLACHER
geb. 1903

Sonate für Violine solo, op. 40

Vivace

Adagio

Allegro scherzando

SERGEJ PROKOFIEFF
1891—1953

Sonate D-Dur, op. 94

Moderato

Scherzo: Presto

Andante

Allegro con brio

CAMILLE
SAINT-SAËNS
1835—1921

Introduction et Rondo
capriccioso

Klavier: Bösendorfer