

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Mittwoch, 4. Dezember 1963, 19.30 Uhr

ZYKLUS VII / MODERNE MUSIK

2. Konzert im Abonnement

MILKO KELEMEN  
geb. 1924

„Fünf Essays“ (Erstauff.)

MATYAS SEIBER  
1905–1960

„Fantasia concertante“  
für Violine und Streicher (Erstauff.)

Solist: PETER HERRMANN

HENRI POUSSEUR  
geb. 1929

„Trait“ für fünfzehn Streicher  
(Erstauff.)

BÉLA BARTÓK  
1881–1945

Divertimento für Streich-  
orchester

Allegro non troppo

Molto adagio

Allegro assai

Ausführende:

RHEINISCHES  
KAMMERORCHESTER KÖLN

Leitung:

THOMAS BALDNER