

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Donnerstag, den 5. Dezember 1968, 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D

JOSÉ TORDESILLAS, Madrid

Spanische Klaviermusik

Drei Stücke aus dem 16. Jahrhundert,  
bearbeitet von Joaquín Rodrigo

ANTONIO DE CABEZON

1510–1566

LUIS DE MILAN

1500–1561

ALONSO DE MUDARRA

Diferencias sobre el „canto del Caballeros“

Pavana

Fantasia

ANTONIO SOLER

1729–1783

MATEO ALBENITZ

Sonata

Sonata D-Dur

RODOLFO HALFFTER

geb. 1899

MANUEL DE FALLA

1876–1946

Homage to Antonio Machado

Fantasia Bética

ISAAC ALBENIZ

1860–1909

„Suite Española“

Asturias

Castilla

Sevilla

„Suite Iberia“

Almería

El Puerto

Triana

Navarra (obra póstuma)

Klavier: Bösendorfer