

M O Z A R T - S A A L  
Mittwoch, 11. Dezember 1963, 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D  
H A N S K A N N

CARL CZERNY  
1791-1857

La Ricordanza Es-Dur,  
Variationen über ein Thema von  
Rode, op. 83

1. Sonate As-Dur, op. 7  
Andante  
(Allegro moderato ed espressivo)  
Prestissimo agitato  
Adagio espressivo e cantabile  
Scherzo: Prestissimo  
Capriccio fugato: Tempo moderato

---

Die Schule  
der Geläufigkeit, op. 299  
Nr. 6 C-Dur  
Nr. 7 C-Dur  
Nr. 10 F-Dur  
Nr. 11 C-Dur  
Nr. 19 F-Dur

Die Kunst  
der Fingerfertigkeit, op. 740  
Nr. 7 C-Dur  
Nr. 24 As-Dur

Toccata C-Dur, op. 92

Valses di Bravura, op. 85

Klavier: Bösendorfer