

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Dienstag, den 7. Jänner 1964, 19.30 Uhr

ZYKLUS II / MEISTERSOLISTEN

5. Konzert im Abonnement

K L A V I E R A B E N D

WILHELM KEMPF

L. v. BEETHOVEN
1770–1827

Große Sonate
für das Hammerklavier, B-Dur, op. 106

Allegro

Scherzo: Assai vivace

Adagio sostenuto – Appassionato e
con molto sentimento

Largo – Allegro risoluto

Sonate As-Dur, op. 110

Moderato cantabile molto espressivo

Allegro molto

Adagio ma non troppo

Fuga: Allegro ma non troppo

Fünfzehn Variationen
mit einer Fuge, Es-Dur, op. 35,
„Eroica-Variationen“

Klavier: Steinway