

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Dienstag, 21. Jänner 1964, 19.30 Uhr

ZYKLUS VI / DAS VOLKSLIED

3. Konzert im Abonnement

L. v. BEETHOVEN  
1770—1827

VOLKSLIEDER

Drei Duette

Dänemark

Ritter nah'n dem Königsschloß

Spanien

Die Rose lockt den Falter (Bolero)

Portugal

Als ihre Augen kaum ich gesehen

Deutsche  
und Tiroler Volkslieder

Deutschland

Wegen meiner  
Horch auf, mein Liebchen

Tirol

Wer solche Buema afipackt

Tirol

Ih mag di nit nehma, du töpperter Hecht  
A Madel, ja a Madel ist als wie a Fahn  
Wann i in der Früh aufsteh

---

Duette und Lieder

Rußland

Schöne Minka, ich muß scheiden  
(Air cosaque)  
In dem Wald, dem grünen Walde  
(Air russe)

Italien

Von rosigem Munde  
(Canzonetta Veneziana)

Schweden

Schlaf, mein Lieblich, schlafe ein  
(Wiegenlied)

Irland

Da Graubärte lehren,  
daß Jugend vergeht

Schottland

Der treue Johnie

Spanien

Mein Täubchen ist entfliegen (Bolero)

Polen

Auf, auf, ihr Freunde, laßt im Wein  
Lenz und Liebeswonnen enden

Ungarn

Nach der Heimat Rebenfluren  
(Weinleselied)

Ausführende:

EMMY LOOSE, Sopran

KURT DIEMAN, Bariton

Walter Welter, Violine

Ludwig Beinl, Violoncello

Erik Werba, Klavier

Klavier: Bösendorfer