

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Mittwoch, 22. Jänner 1964, 19.30 Uhr

ZYKLUS I / ORCHESTERKONZERTE

5. Konzert im Abonnement

JOHANNES BRAHMS
1833—1897

„Ein deutsches Requiem“,
op. 45

Nach Worten der Heiligen Schrift

Ausführende:

DIE WIENER SYMPHONIKER

DIE WIENER SINGAKADEMIE

Choreinstudierung:

Hans Gillesberger

EVELYN LEAR, Sopran

THOMAS STEWART, Bariton

Josef Nebois, Orgel

Dirigent:

CARL MELLES