

MOZART-SAAL (KONZERTHAUS)

MONTAG, DEN 27. JÄNNER 1964, 19.30 UHR

ZYKLUS XV / 5. KONZERT

DAS EICHENDORFF-QUINTETT  
BLÄSERQUINTETT DER MUSIKALISCHEN JUGEND  
(WIEN)

GERNOT KURY (FLOTE)

ALFRED DUTKA (OBOE)

ROLF EICHLER (KLARINETTE)

ROBERT FREUND (HORN)

WALTER HERMANN SALLAGAR (FAGOTT)

PROGRAMM:

FRANZ ANTON ROSETTI (1746–1792)

BLÄSERQUINTETT ES-DUR

Allegro – Andante ma Allegretto – Rondo:  
Allegro moderato

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756–1791)

FANTASIE F-MOLL, KV. 594, FÜR BLÄSER-  
QUINTETT EINGERICHTET

Adagio – Allegro – Adagio

GIOACCHINO ROSSINI (1792–1868)

QUARTETT NR. 1 FÜR FLOTE, KLARINETTE,  
HORN, FAGOTT IN F-DUR

Allegro moderato – Andante – Rondo: Allegro

– P A U S E –

HANS MELCHIOR BRUGK (geb. 1909)

QUARTETT, OP. 32, FÜR FLOTE, OBOE,  
KLARINETTE, FAGOTT (Uraufführung)

Allegro – Andantino – Allegro – Andante –  
Vivace

PAUL HINDEMITH (1895–1963)

KLEINE KAMMERMUSIK FÜR FÜNF BLÄSER,  
OPUS 24, NR. 2

I. Lustig – II. Walzer – III. Ruhig und einfach  
IV. Schnelle Viertel – V. Sehr lebhaft

PREIS DES PROGRAMMES 2.50 SCHILLING