

GROSSER KONZERTHAUS - SAAL

DIENSTAG, DEN 17. MÄRZ 1964, 19.30 UHR

ZYKLUS II / 5. KONZERT

ORCHESTER:

AGRAMER PHILHARMONIKER

DIRIGENT:

MILAN HORVAT

SOLIST:

MIKLOS PERENYI

PROGRAMM:

IGOR STRAWINSKY

(1882)

SUITE DE „L'OISEAU DE FEU“
(„DER FEUERVOGEL“)

- I. INTRODUKTION – TANZ DES FEUER-
VOGELS – VARIATION DES TANZES
- II. RUNDTANZ DER PRINZESSINNEN
- III. HÖLLENTANZ DES KÖNIGS KASTCHEI
- IV. WIEGENLIED – FINALE

PAUL HINDEMITH

(1895–1963)

KONZERT FÜR VIOLONCELLO UND
ORCHESTER (1940)

MÄSSIG SCHNELL

RUHIG BEWEGT. SEHR LEBHAFT. RUHIG
BEWEGT

MARSCH: LEBHAFT

– P A U S E –

PETER ILJITSCH TSCHAIKOWSKY

(1840–1893)

SYMPHONIE NR. 4 IN F-MOLL,
OP. 36

ANDANTE SOSTENUTO. MODERATO CON
ANIMA

ANDANTE IN MODO DI CANZONE

SCHERZO: PIZZICATO OSTINATO.

ALLEGRO

FINALE: ALLEGRO CON FUOCO

PREIS DES PROGRAMMES 2.50 SCHILLING