

SCHUBERT - S A A L (Konzerthaus)
MONTAG, 11. MAI 1964, 19.30 UHR

S O N A T E N A B E N D

FLORIAN KITT

Violoncello (Klasse Prof. Frieda Litschauer-Krause)

RUDOLF BUCHBINDER

Klavier (Klasse o. Prof. Bruno Seidlhofer)

Giuseppe Valentini (1681–1740) Sonate E-Dur, Nr. 10 für Violoncello und Klavier

Grave
Allegro
Allegro. Tempo di Gavotta
Largo
Allegro

Hans Pfitzner (1869–1949) Sonate Fis-Moll, op. 1 für Violoncello und Klavier

Sehr bewegt
Sehr langsam und breit
So schnell als möglich, beinahe durchwegs pp
Nicht zu schnell, mit Humor

— P A U S E —

Max Reger (1873–1916) Suite G-Dur, op. 131 c/1 für Violoncello solo

Präludium
Adagio
Fuge

Bohuslav Martinu (1890–1959) Variations on a Theme by Rossini (1942)
(ded. to Grigory Piatigorsky)