

SCHUBERT - SAAL (Konzerthaus)

Donnerstag, 18. Juni 1964, 19,30 Uhr

KLAVIERABEND

KLASSE

Professor Walter Panhofer

Johann Sebastian Bach

Toccata E-Moll, BWV 914

Josephine Moore

(Hongkong)

Wolfgang Amadeus Mozart

Sonate B-Dur, KV 570

Allegro

Adagio

Allegretto

Nak-Cheung Paik

(Korea)

— P A U S E —

Paul Hindemith

Zweite Sonate für Klavier (1936)

Mäßig schnell

Lebhaft

Sehr langsam

Rondo — Bewegt — Langsam

Setsuko Oguma

(Japan)

Ludwig van Beethoven

Sonate Es-Dur, op. 81a

Das Lebewohl. Adagio — Allegro

Abwesenheit. Andante espressivo

Das Wiedersehen. Vivacissimamente

Frédéric Chopin

Scherzo B-Moll, op. 31

Berit Grossmann

(Schweden)