



SCHUBERTSAAL DES KONZERTHAUSES

Sonntag, 25. Oktober 1964

19.30 Uhr

1. Abonnementkonzert im Kantatenzyklus XVI

# JOH. SEB. BACH

Ouvertüre C-Dur, BWV 1066

Kantate BWV 55 „Ich armer Mensch“

Tripelkonzert a-moll, BWV 1044

— P a u s e —

Konzert für Violine a-moll, BWV 1041

Kantate BWV 209 „Non sa che sia dolore“

Prof. Eta **HARICH-SCHNEIDER**, Cembalo

Edith **MANDOWSKI**, Sopran

Adolf **TOMASCHEK**, Tenor

Udo **ZWÖLFER**, Violine

Herbert **REZNICEK**, Flöte

Michael **KAISER**, Violoncello

Ewald **PETSCH**, Oboe

Dr. Rudolf **SCHOLZ**, Continuo

**KAMMERORCHESTER und CHOR der BACHGEMEINDE**

Dirigent:  
Prof. Julius **PETER**

CEMBALO NEUPERT

Preis des Programmes S 3.50