AKADEMIE FÜR MUSIK UND DARSTELLENDE KUNST IN WIEN

Mittwoch, 28. Oktober 1964, 19.30 Uhr - SCHUBERT-SAAL (Konzerthaus)

AUSTAUSCHKONZERT
KONSERVATORIUM PRAG

AUSFÜHRENDE:

Marie Kremerová (Sopran) **Prof. Marie Knotková** (Klavier)

STREICHQUARTETT:

Jan Talich (1. Violine) **Eugen Rattay** (Viola)
Jan Kvapil (2. Violine) **Jiří Najnar** (Violoncello)

PROGRAMM

Antonin Dvořák — Liebeslieder op. 83
(nach Gedichten von G. Pfleger-Moravský)
- Wird doch die Liebe nie zu frohem Ziel uns jemals leiten
- Tot ist's in mancher Menschenbrust
- In süßen Bann von deinem Blick
- Rings die Natur nun in Schlummer und Träumen

Josef Bohuslav Foerster — Liebeslieder
(nach Texten von R. Tagore)
- Behalt es nicht für Dich
- Tag für Tag
- Mein Herz
- Ich pflückte eine Blume
- Lieb, mein Herz

Bohuslav Martinu — Streichquartett Nr. 2
- Moderato. Allegro vivace
- Andante
- Allegro

— PAUSE —

Bedřich Smetana — Arie der Agnes aus der Oper „Zwei Witwen"

Bedřich Smetana — Streichquartett E-Moll („Aus meinem Leben")
- Allegro vivo appassionato
- Allegro moderato a la polka
- Largo sostenuto
- Vivace

Klavier: Bösendorfer — Preis des Programmes: S 1.50