

# ERÖFFNUNGS-KONZERT

der

## ITALIENISCHEN WOCHEN „ITALIEN GRÜSST WIEN“

Freitag, den 30. Oktober 1964 — 19.30 Uhr

Konzerthaus (Mozartsaal)

SOLISTE DI ROMA

(Concentus fidesque antiqui)

### P R O G R A M M

G. FRESCOBALDI (1583 — 1645)	Canzona
DELLA TORRE (XV. Jahrh.)	Aria
ANONIMO (XIII. Jahrh.)	Ductia
G. DUFAY (1400 — 1474)	Vergine bella (Text von F. Petrarca) Sopran
ROSSINO MANTOVANO (XV. Jahrh.)	Frottola, Lirum, Lirum . . . Sopran
F. CAROSO DA SERMONETA (XVI. Jahrh.)	Laura suave (Ballett zu Ehren der Großherzogin Christine v. Toskana)
B. CLAVIO DEL CASTILLO (15.. — 1626)	Elevazione
G. B. PES CETTI (1704 — 1766)	Allegro
G. B. DELLA GOSTENA (1540? — 1598)	Fantasia

Es sprechen:

Italienischer Minister für Außenhandel On. Bernardo MATTARELLA

Bundesminister für Handel Dr. Fritz BOCK

Bürgermeister Franz JONAS

Botschafter der Republik Italien Dr. Enrico MARTINO

P a u s e

- |                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| C. MONTEVERDI<br>(1585 – 1645)        | a) Toccata<br>b) Prologo „La Musica“ (Recitativ für Sopran und<br>Orchester aus der Oper „Orfeo“) |
| B. MARINI<br>(1597 – 1665)            | Gagliarda   |
| G. GABRIELI<br>(1557 – 1612)          | Pian forte  |
| G. ANIMUCCIA<br>(1500 – 1571)         | Ben venga amor . . . . . Sopran   |
| L. GROSSI DA VALDANA<br>(1564 – 1645) | a) O Dulcissima Maria . . . . . Sopran<br>b) Alleluia . . . . . Sopran                            |
| L. RONCALLI<br>(XVII. Jahrh.)         | Allemande   |
| T. SUSATO<br>(XVI. Jahrh.)            | Tanzsuite   |
| S. LANDI<br>(1590 – 1655)             | Symphonie aus der Oper „S. Alessio“   |

Dirigent: **Carlo QUARANTA**

Unter Mitwirkung von Orietta MOSCUCCI, Sopran

Ausführende:

- |                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| Maria Antonietta ACERBO | Spinett, Schlaginstr.       |
| Catinka CASSOLA         | Fidel, Blockflöte           |
| Melania MONTORSI        | Viola da gamba, Trumbscheit |
| Anna PENNA              | Rebec, Viola                |
| Clara RICCARDI          | Laute                       |
| Maria SOTGIU            | Tenorbratsche               |
| Cinzia TREGGOR          | Violetta                    |
-