

ÖSTERREICHISCHE KULTURVEREINIGUNG

Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses

Dienstag, den 24. November 1964, 19.30 Uhr

**KLASSISCHE  
INDISCHE MUSIK**

Es spielt

**ALI AKBAR KHAN**

(Sarod)

**Mahapurush Mishra**

(Tabla)

**Prodyot Sen**

(Tambura)

## PROGRAMM

1. MISRA SHIVARANJANI  
Kurzer Alap  
Gat im Dhrupad-Stil (7er Taktkreis) Sarod mit Tabla
  
2. MISRA MAND mit Rag Mala  
Tal im Kharwa (8er Taktkreis) Sarod mit Tabla
  
- PAUSE
  
3. DARBARI KANARA  
Alap in 12 Teilen Sarod solo
  
4. SINDHI BHAIRAVI  
in langsamem Tintal (16er Taktkreis)  
Cha Char (14er Taktkreis) und  
schneller Tintal (16er Taktkreis) Sarod mit Tabla