

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

MITTWOCH, 25. NOVEMBER 1964, 19.30 UHR

ZYKLUS II / 2. KONZERT

DIE WIENER SYMPHONIKER

DIE WIENER SINGAKADEMIE

ELISABETH EBERT SOPRAN

RUTH HESSE ALT

ROBERT ILOSFALVY TENOR

WILLIAM PEARSON BASS

DIRIGENT: HEINRICH HOLLREISER

**GEORG FRIEDRICH HÄNDEL: „DER MESSIAS“,
ORATORIUM FÜR SOLI,
CHOR UND ORCHESTER (1742)**

PROGRAMM: S 2.50

Umschlagentwurf:

Franz Gassner, Vorarlberg (Akademie für Angewandte Kunst, Wien), 1. Preis des Internationalen Plakatwettbewerbes der Jeunesses Musicales, Amsterdam 1964