

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L  
Sonntag, den 10. Jänner 1965, 10.30 Uhr

M A T I N E E N - Z Y K L U S  
4. Konzert im Abonnement

W. A. MOZART  
1756-1791

Divertimento D-Dur, KV. 251  
Allegro molto  
Menuetto  
Andantino  
Menuetto (Tema con Variazioni)  
Rondeau: Allegro assai  
Marcia alla francese

Scena mit Rondo für Sopran, KV. 490  
„Non più, tutto ascoltai“  
„Non temer, amate bene“ mit Violinsolo  
Solovioline: WALTER HINTERMEYER

Marsch D-Dur, KV. 335

---

Arie für Sopran, KV. 578  
„Alma grande e nobil care“

Sinfonie C-Dur, KV. 200  
Allegro spiritoso  
Andante  
Menuetto  
Presto

Ausführende:

DAS WIENER KAMMERORCHESTER

LUCIA POPP, Sopran

Dirigent:

GEORG FISCHER