

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L  
Mittwoch, den 20. Jänner 1965, um 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D  
H A N S G R A F

W. A. MOZART

Variationen über ein Menuett von  
Duport, KV. 573

FREDERIC CHOPIN

Fantasie op. 49  
Sonate b-moll, op. 35  
Grave — doppio movimento  
Scherzo  
Marche funèbre  
Finale

CLAUDE DEBUSSY

„Images“  
Reflets dans l'eau  
Hommage à Rameau  
Mouvement

IGOR STRAWINSKY

Trois mouvements  
de Petrouschka  
Danse russe  
Chez Petrouschka  
La semaine grasse

Klavier: Bösendorfer