

M O Z A R T - S A A L
Dienstag, 2. Februar 1965, 19.30 Uhr

ZYKLUS V / BAROCKMUSIK
5. Konzert im Abonnement

G. F. HÄNDEL
1685—1759

Ouverture zu dem Oratorium „Samson“
Andante
Allegro

Concerto grosso F-Dur, op. 3/4 b
Largo. Allegro
Andante
Allegro
Menuett

Orgelkonzert Nr. 10 d-moll, op. 7/4
Adagio
Allegro
Organa ad libitum
Allegro

Orgelkonzert Nr. 7 B-Dur, op. 7/1
Andante
Andante
Largo e piano
Bourrée (Allegro)

„Wassermusik in F“
Ouverture — Adagio e staccato —
(Allegro). Andante — (Passepied) —
Air — (Menuetto) — Bourrée —
Hornpipe — (Allegro) — Alla Horn-
pipe

Ausführende:
DAS WIENER KAMMERORCHESTER
ANTON HEILLER, Orgel

Dirigent:
THEODOR GUSCHLBAUER

Die Orgel wurde gebaut von der Firma
GREGOR HRADEZKY, KREMS