

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Montag, den 15. März 1965, 19.30 Uhr

ZYKLUS III / MEISTERSOLISTEN
5. Abend im Abonnement

L I E D E R A B E N D

DIETRICH FISCHER-DIESKAU

Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

ARIBERT REIMANN, Klavier

WOLFGANG FORTNER 1907 Vier Gesänge nach Worten von Hölderlin (E)

An die Parzen
Hyperions Schicksalslied
Abbitte
Geh unter, schöne Sonne

BORIS BLACHER
1903

Drei Psalmen (1943) (E)
Psalm 142: Ich schreie zum Herrn mit
meiner Stimme
Psalm 141: Herr, ich rufe zu Dir, eile
zu mir
Psalm 121: Ich hebe meine Augen auf
zu den Bergen

ARIBERT REIMANN
1936

Fünf Lieder nach Gedichten von Paul
Celan (1960) (E)
Blume
Auge der Zeit
Tenebrae
Heute und morgen
Ein Lied in der Wüste

ALBAN BERG
1885–1935

Vier Lieder, op. 2
aus „Dem Schmerz sein Recht“
(Hebbel)
Drei Lieder aus „Der Glühende“
(Mombert)

FERRUCCIO BUSONI
1886–1924

Vier Lieder nach Texten von Johann
Wolfgang von Goethe
Lied des Unmuts („Westöstlicher Di-
van“)
Zigeunerlied
Schlechter Trost („Westöstlicher Di-
van“)
Lied des Mephistopheles
(aus „Faust“)

Klavier: Bösendorfer

Wir bitten, die einzelnen Liedgruppen nicht durch Beifall zu unterbrechen und
nicht umzublättern, ehe das Lied und seine Klavierbegleitung beendet sind.