

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

DONNERSTAG, 18. MÄRZ 1965, 19.30 UHR

ZYKLUS II / 6. KONZERT

WIENER SYMPHONIKER

JOSEF SIVO VIOLINE

GASPAR CASSADO CELLO

DIRIGENT: HIROYUKI IWAKI

BELA BARTOK: DIVERTIMENTO FÜR STREICHORCHESTER

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY: VIOLINKONZERT E-MOLL, OP. 64

ALLEGRO MOLTO APPASSIONATO

ANDANTE

FINALE

RICHARD STRAUSS: „DON QUICHOTE“, OP. 35

PROGRAMM: S 3.—

Umschlagentwurf:

Franz Gassner, Vorarlberg (Akademie für Angewandte Kunst, Wien), 1. Preis des Internationalen Plakafwettbewerb der Jeunesses Musicales, Amsterdam 1964