

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

MITTWOCH, 24. MÄRZ 1965, 19.30 UHR

ZYKLUS V / 4. KONZERT

WIENER SYMPHONIKER

IRMGARD SEEFRIED SOPRAN
PETER FRANKL KLAVIER

DIRIGENT: ARCEO QUADRI

GIOACCHINO ROSSINI: OUVERTURE ZUR OPER „OTHELLO“

ROBERT SCHUMANN: KLAVIERKONZERT A-MOLL, OP. 54

ALLEGRO AFFETTUOSO
INTERMEZZO: ANDANTINO GRAZIOSO
ALLEGRO VIVACE

WERNER EGK: „QUATTRO CANZONI“

CANTO DELLE RISAIE
TU NEL TUO LETTO
CRUDELE IRENE
TARANTELLA

OTTORINO RESPIGHI: „FONTANE DI ROMA“

LA FONTANA DI VALLE GIULA ALL' ALBA
LA FONTANA DI TRITONE AL MATTINO
LA FONTANA DI TREVÌ AL MERIGGIO
LA FONTANA DI VILLA MEDICI AL TRAMONTO

KLAVIER: BÖSENDORFER

PROGRAMM: S 3.—

Umschlagentwurf:

Franz Gassner, Vorarlberg (Akademie für Angewandte Kunst, Wien), 1. Preis des Internationalen Plakatwettbewerb der Jeunesses Musicales, Amsterdam 1964