

ÖSTERREICHISCHE KULTURVEREINIGUNG

Mozart-Saal des Wiener Konzerthauses

Donnerstag, den 8. April 1965, 19.30 Uhr

zum 20. Todestag

H E I N Z W O E S T E R

R I C H A R D E Y B N E R

lesen

W E I N H E B E R

PROGRAMMGESTALTUNG

O S C A R D E L E G L I S E

## P R O G R A M M

- Aus „Adel und Untergang“      In tiefer Nacht  
Selbstbildnis aus dem Jahre 1926  
Mit siebenunddreißig  
Inferno  
Klarer Herbsttag  
Einsamstes Selbstgespräch  
Die innere Gestalt  
Schlußwort  
Das reine Gedicht  
Pro domo  
An den Bruder  
Vor Nacht  
Abschied von den Dingen des Dichters
- Aus „Späte Krone“              Still zu wissen ...
- Aus „Adel und Untergang“      An die Parzen

## P A U S E

- Aus „Sämtliche Werke“, IV      Terzinen auf Wien
- Aus „Wien wörtlich“            Es wäre nicht Wien  
Der Auflauf  
Die Werbung  
Die Landpartie  
Beim Heurigen  
Die Hausfrau und das Mädchen  
Der Präsidialist  
Der Hochzeitstag  
Die Pensionisten  
Alt-Ottakring
- Sieveringer Elegie
- Aus „Späte Krone“              An den Wein
- Aus „Hier ist das Wort“        An den Mond
- Aus „O Mensch, gib acht“      Sieveringer Oktoberlied
- Aus „Kammermusik“            Ghasel
- Aus „Wien wörtlich“            Elegie auf den Tod eines alten Wieners
- Aus „Hier ist das Wort“        Als ich noch lebte
- Aus „Kammermusik“            Bratsche