

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Freitag, den 7. Mai 1965, um 19.30 Uhr

K L A V I E R A B E N D

J O S E P H P L O N

FRANZ SCHUBERT
1797–1828

Vier Impromptus op. 90

c-moll

Es-Dur

Ges-Dur

As-Dur

L. v. BEETHOVEN
1770–1827

Sonate As-Dur, op. 110

Moderato cantabile molto espressivo

Allegro molto

Adagio ma non troppo

Fuga

L'istesso tempo di Arioso

L'istesso tempo della fuga

NORMAN DELLO JOIO
geb. 1913

Sonate Nr. 3, G-Dur

Theme and Variations

Presto e leggiero

Adagio

Allegro vivo e ritmico

FRANZ LISZT
1811–1886

Konzertetüde f-moll

Mes joies, Chant polonais, Nr. 5

Mephisto-Walzer

Klavier: Bösendorfer