

KONZERTBÜRO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L
Sonntag, den 9. Mai 1965, um 10.30 Uhr

M A T I N E E N - Z Y K L U S
7. Konzert im Abonnement

W. A. MOZART
1756-1791

Kirchensonaten:
F-Dur, KV. 244
Es-Dur, KV. 67
F-Dur, KV. 224

„Versperae sollennes de confessore“
KV. 339

FRANZ SCHUBERT
1797-1828

„Totus in corde lanqueo“ D 136
Solovioline: WALTER HINTERMEYER

„Messe in B-Dur“
für Soli, gem. Chor und Orchester, D 324
Kyrie
Gloria
Credo
Sanctus
Benedictus
Agnus dei

Ausführende:

DAS WIENER KAMMERORCHESTER
DER WIENER KAMMERCHOR

GUNDI KLEBEL, Sopran

MARIA NUSSBAUMER, Alt

WERNER KRENN, Tenor

HEINRICH SCHNEIDER, Baß

Dirigent:

HANS GILLESBERGER