

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

DONNERSTAG, 13. MAI 1965, 19.30 UHR

ZYKLUS V / 6. KONZERT

LUCIA POPP SOPRAN

RICHARD BRUNNER TENOR

LOTHAR OSTENBURG BARITON

WIENER SINGAKADEMIE

WIENER KAMMERCHOR

WIENER SYMPHONIKER

CHOREINSTUDIERUNG: HANS GILLESBERGER

DIRIGENT: MASSIMO FRECCIA

**GOTTFRIED VON EINEM: „DAS STUNDENLIED“ FÜR GEMISCHTEN CHOR
UND ORCHESTER**

NACH TEXTEN VON BERTHOLD BRECHT, OP. 26

CARL ORFF: „CARMINA BURANA“

KLAVIERE: BÖSENDORFER

PROGRAMM: S 3.—

Umschlagentwurf:

Franz Gassner, Vorarlberg [Akademie für Angewandte Kunst, Wien], 1. Preis des Internationalen Plakatwettbewerbes der Jeunesses Musicales, Amsterdam 1964