

12. INTERNATIONALES MUSIKFEST
DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
im Rahmen der Wiener Festwochen

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Sonntag, den 23. Mai 1965, 11.00 Uhr

ERÖFFNUNGSKONZERT

JOSEPH HAYDN
1732—1809

Die Jahreszeiten
Oratorium in vier Teilen für Soli, Chor
und Orchester

Pause nach dem zweiten Teil

Ausführende:

DIE WIENER SINGAKADEMIE
Einstudierung: Hans Gillesberger

DIE WIENER
PHILHARMONIKER

Simon, ein Pächter
WALTER BERRY, Baß

Hanne, dessen Tochter
HILDE GÜDEN, Sopran

Lukas, ein junger Bauer
WALDEMAR KMENTT, Tenor

Dirigent:

KARL BÖHM
Ehrenmitglied der Wiener Konzerthausgesellschaft

Cembalo: Neupert