

12. INTERNATIONALES MUSIKFEST
DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
im Rahmen der Wiener Festwochen

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Donnerstag, den 27. Mai 1965, 11 Uhr

HÉCTOR BERLIOZ
1803–1869

Ouvertüre
zu „Beatrice und Benedikt“

EDWARD ELGAR
1857–1934

Konzert für Violine und Orchester
h-moll, op. 61
Allegro
Andante
Finale: Allegro molto

JOSEPH HAYDN
1732–1809

Symphonie Nr. 103, Es-Dur,
(„Mit dem Paukenwirbel“)
Adagio. Allegro con spirito
Andante
Menuetto
Allegro con spirito

BENJAMIN BRITTEN
geb. 1913

Variationen und Fuge
über ein Thema von Purcell, op. 34
(The young person's guide to the
orchestra)

Ausführende:

LONDON
SYMPHONY ORCHESTRA
YEHUDI MENUHIN
Violine

Dirigent:

COLIN DAVIS