

12. INTERNATIONALES MUSIKFEST
DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
im Rahmen der Wiener Festwochen

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Montag, den 31. Mai 1965, 19.30 Uhr

V I O L I N A B E N D
LEONID KOGAN

Am Flügel:

NAUM WALTER

G. F. HÄNDEL
1685–1759

Sonate E-Dur
für Violine und Basso continuo
Adagio
Allegro
Largo
Allegro

L. v. BEETHOVEN
1770–1827

Sonate für Violine und Klavier
A-Dur, op. 47 (Kreutzer-Sonate)
Adagio sostenuto / Presto
Andante con Variazioni
Finale: Presto

J. S. BACH
1685–1750

Sonate für Violine allein, C-Dur,
BWV 1005
Adagio
Fuga
Largo
Allegro assai

SERGE PROKOFIEFF
1891–1953

Fünf Melodien
für Violine und Klavier, op. 35 a

MAURICE RAVEL
1875–1937

„Tzigane“

Klavier: Bösendorfer