

12. INTERNATIONALES MUSIKFEST
DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
im Rahmen der Wiener Festwochen

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Samstag, den 12. Juni 1965, 19.30 Uhr

CLAUDE DEBUSSY
1862-1918

„Jeux“
Poème pour orchestre

PIERRE BOULEZ
geb. 1925

Improvisation I
sur Mallarmé:
„Le vierge, le vivace et le bel
aujourd'hui“

Improvisation II
sur Mallarmé:
„Une dentelle s'abolit“

CLAUDE DEBUSSY

„Images“ pour orchestre:
„Rondes de printemps“
„Gigues“
„Ibéria“
Par les rues et par les chemins
Les parfums de la nuit
Le matin d'un jour de fête

Die Ausführenden:

DOROTHY DOROW, Sopran

WIENER SYMPHONIKER

Dirigent:

PIERRE BOULEZ

Klavier: Steinway