

12. INTERNATIONALES MUSIKFEST
DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
im Rahmen der Wiener Festwochen

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Montag, den 14. Juni 1965, 19.30 Uhr

JOSEPH HAYDN
1732-1809

Symphonie G-Dur, Nr. 88
Adagio/Allegro
Largo
Menuetto
Finale: Allegro con spirito

SAMUEL BARBER
geb. 1910

Concerto for Piano and Orchestra
op. 38
Allegro appassionato
Canzona: Moderato
Allegro molto

FRANZ SCHUBERT
1797-1828

7. Symphonie, C-Dur, D 944
Andante/Allegro ma non troppo
Andante con moto
Scherzo: Allegro vivace
Finale: Allegro vivace

Ausführende:

JOHN BROWNING, Klavier

THE CLEVELAND ORCHESTRA

Dirigent:

GEORGE SZELL

Klavier: Steinway