

12. INTERNATIONALES MUSIKFEST  
DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT  
im Rahmen der Wiener Festwochen

GROSSER KONZERTHAUSSAAL  
Freitag, den 18. Juni 1965, 19.30 Uhr

JOSEPH HAYDN  
1732—1809

Symphonie D-Dur, Nr. 31  
(mit dem Hornsignal)

Allegro  
Adagio  
Menuett  
Moderato molto/Presto

RAFAEL DRUIAN, Violine  
GERALD APPLEMAN, Violoncello  
JOHN RAUTENBERG, Flöte  
ADRIAN GNAM, Oboe  
FELIX KRAUS, Oboe  
MYRON BLOOM, Horn  
MARTIN MORRIS, Horn  
ROY WAAS, Horn  
ERNANI ANGELUCCI, Horn  
MICHAEL CHARRY, Cembalo

PETER MENNIN  
geb. 1923

3. Symphonie  
Allegro robusto  
Andante moderato  
Allegro assai

JOHANNES BRAHMS  
1833—1897

3. Symphonie F-Dur, op. 90  
Allegro con brio  
Andante  
Poco allegretto  
Allegro

THE CLEVELAND ORCHESTRA

Dirigent:

GEORGE SZELL