

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
gemeinsam mit dem
ÖSTERREICHISCHEN RUNDFUNK – RADIO WIEN

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Freitag, 10. Dezember 1965, 19.30 Uhr

Zyklus II / BACH UND DIE MODERNE
2. Konzert im Abonnement

J. S. BACH
1685–1750

Sechsstimmiges Ricercare aus dem
„Musikalischen Opfer“, BWV 1079

BACH-WEBERN

Fuga (Ricercata) aus dem „Musikalischen Opfer“

ANTON WEBERN
1883–1945

Passacaglia op. 1

GYÖRGY LIGETI
geb. 1923

„Apparitions“ für Orchester

ARNOLD SCHÖNBERG
1874–1951

„Ein Überlebender von Warschau“
Kantate für Sprecher, Männerchor und
Orchester

Ausführende:

CHOR UND ORCHESTER DES
ÖSTERREICHISCHEN RUNDFUNKS,
RADIO WIEN

Choreinstudierung: Gottfried Preinfalk

HANS CHRISTIAN, Sprecher

Dirigent:

FRIEDRICH CERHA