

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

MITTWOCH, 26. JÄNNER 1966, 19.30 UHR

ZYKLUS V / 2. KONZERT

DIE WIENER SYMPHONIKER

DIE WIENER SINGAKADEMIE

CHRISTIANE SORELL	SOPRAN
GERTRUDE JAHN	ALT
ANDOR KAPOSY	TENOR
IOAN HOLI-HOLENDER	BARITON
JOSEF NEBOIS	ORGEL
INGRID FRÖHLICH	SPRECHERIN
HANS CHRISTIAN	SPRECHER
HANS GILLESBERGER	CHOREINSTUDIERTUNG

DIRIGENT: THOMAS UNGAR

**BELA BARTOK: „CANTATA PROFANA“ (DIE ZAUBERHIRSCHE) FÜR CHOR,
TENOR, BARITON UND ORCHESTER
WORTE NACH UNGARISCHEN VOLKSLIEDER-
TEXTEN**

ARTHUR HONEGGER: „KÖNIG DAVID“

**SYMPHONISCHER PSALM IN DREI TEILEN NACH
DEM DRAMA VON RENE MORAX FÜR SPRECH-
STIMMEN, SOLI, CHOR, ORCHESTER UND ORGEL**

**IN FREIER ÜBERSETZUNG MIT VERBINDENDEM
TEXT NACH DEN WORTEN DER HL. SCHRIFT VON
HANS REINHART**

PROGRAMM: S 3.50