

KONZERTBURO DER WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Donnerstag, den 27. Jänner 1966, 19.30 Uhr

C E L L O A B E N D

PETER DAVID SNYDER

Am Flügel: WALTER KAMPER

FRANZ SCHUBERT
1797–1828

Arpeggione-Sonate a-moll, D 821
Allegro moderato
Adagio
Allegretto

J. S. BACH
1685–1750

Suite II, d-moll für Violoncello allein,
BWV 1008
Präludium – Allemande – Courante –
Sarabande – Menuetto 1 und 2 – Gigue

P. I. TSCHAIKOWSKY
1840–1893

Variationen über ein Rokokothema op. 33

BÉLA BARTÓK
1881–1945

Rhapsodie Nr. 1

S. RACHMANINOFF-ROSE
1873–1943

Vocalise op. 34, Nr. 14

GABRIEL FAURÉ
1845–1924

Papillon op. 77

Klavier: Bösendorfer