

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT

M O Z A R T - S A A L

Montag, den 7. Februar 1966, 19.30 Uhr

RON GOLAN, Viola

DENISE DUPORT, Klavier

ANTONIO VIVALDI
1678–1741

Suite in B-Dur
Andante
Gigue
Adagio
Toccata – Allegro
Gavotte variée

PETER BENARY
geb. 1931

Sonatine
Molto moderato
Andante tranquillo
Molto allegro

JOHANNES BRAHMS
1833–1897

Sonate Es-Dur, op. 120, Nr. 2
Allegro amabile
Appassionato, ma non troppo Allegro
Andante con moto (Variationen)

BENJAMIN BRITTEN
geb. 1913

„Lachrymae“ op. 48
Reflections on a song of
John Dowland

JOHANNES BRAHMS

Sonate f-moll, op. 120, Nr. 1
Allegro appassionato
Andante un poco Adagio
Allegretto grazioso
Vivace

Klavier: Bösendorfer