

MOZART-SAAL

DONNERSTAG, 24. FEBRUAR 1966, 19.30 UHR

D A S E I C H E N D O R F F - Q U I N T E T T

GERNOT KURY	FLÖTE
ALFRED DUTKA	OBOE
GOTTFRIED MAYER	KLARINETTE
ROBERT FREUND	HORN
WALTER HERMANN SALLAGAR	FAGOTT

MITWIRKEND:	
HANSJÖRG LIBISELLER	TROMPETE

TSCHECHISCHE BLÄSERKAMMERMUSIK

JIRI PAUER (GEB. 1919): BLÄSERQUINTETT (1960)

INTRODUKCE. BURLESKA — ALLEGRO: ALLEGRO CON BRIO
INTRODUKCE. UKOLEBAVKA — ANDANTE COMODO:
ANDANTE AMABILE
INTRODUKCE. GROTESKA — ALLEGRO VIVACE: ALLEGRO
VIVACE

PAVEL HAAS (1899 — 1944): BLÄSERQUINTETT OP. 10

PRELUDIO — ANDANTE, MA VIVACE
PREGHIERA — MISTERIOSO E TRISTE
BALLO ECCENTRICO — RITMO MARCATO
EPILOGO — MAESTOSO

ISA KREJCI (GEB. 1904): DIVERTIMENTO — KASACE FÜR FLÖTE,
TROMPETE, KLARINETTE, FAGOTT

ALLEGRETTO VIVO
MENUETTO
SCHERZINO — VIVO MA NON TROPPO: ALLARGANDO ET
CANTANDO
QUASI FINALE — VIVO

JAN NOVAK (GEB. 1921): CONCERTINO FÜR BLÄSERQUINTETT

ALLEGRO MOLTO
ANDANTE
ALLEGRO

PROGRAMM: S 3.50