

WIENER KONZERTHAUSGESELLSCHAFT
gemeinsam mit dem
ÖSTERREICHISCHEN RUNDfunk – RADIO WIEN

GROSSER KONZERTHAUSSAAL
Freitag, den 4. März 1966, 19.30 Uhr

Zyklus II / BACH UND DIE MODERNE
3. Konzert im Abonnement

FRANCIS BURT
geb. 1926

„Fantasmagoria“ op. 12 (Erstauff.)

OTTO M. ZYKAN
geb. 1935

... oder Kryptomnie für Bläser,
Schlagzeug und Klavier (Urauff.)

Schnell
Langsam
Schnell

LUIGI NONO
geb. 1924

Due espressioni per orchestra (1953)

ANTON v. WEBERN
1883–1945

1. Kantate für Sopran, gemischten
Chor und Orchester, op. 29

J. S. BACH
1685–1750

„Nun ist das Heil und die Kraft“
Kantatensatz für gemischten Chor und
Orchester, BWV 50

Ausführende:

CHOR UND ORCHESTER DES
ÖSTERREICHISCHEN RUNDfUNKS,
RADIO WIEN

Choreinstudierung: Gottfried Preinfalk

HALINA LUKOMSKA, Sopran
OTTO M. ZYKAN, Klavier

Dirigent:

BRUNO MADERNA

Klavier: Bösendorfer